

โอริสสา - มัธยมประเทศ

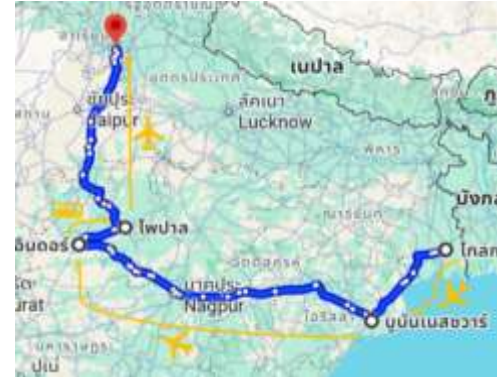
จากโอริสสาสู่สามัญจิ ตามรอยพระเจ้า
อโศกมหาราช

มรดกพุทธศาสนาและวัฒนธรรมอินเดีย

วิทยากร ดร.ณัฐพงศ์ ลาภบุญทรัพย์ - คุณต้นคุณ

วันที่ 25 กุมภาพันธ์ – 6 มีนาคม 2569 (10วัน 8คืน)

สายการบินไทย



กำหนดการเดินทาง

วันพุธที่ 25 กุมภาพันธ์ 2569	กรุงเทพฯ - โกลกาตา	(1)
------------------------------	--------------------	-----

- 20.30 น. พร้อมกันที่ ท่าอากาศยานนานาชาติสุวรรณภูมิ เคาน์เตอร์เช็คอิน สายการบินไทย ชั้น 4 ประตู 3 แถว H
ทีมงานสุขนิยมทัวร์ รออำนวยความสะดวกท่านด้านสัมภาระและเอกสารการเดินทาง
- 23.35 น. เดินทางสู่ โกลกาตา ประเทศอินเดีย โดย สายการบินไทย เที่ยวบิน TG 313 (ใช้เวลาบินประมาณ 2.35 ชั่วโมง)
- 00.40 น. ถึง สนามบินโกลกาตา หลังผ่านพิธีการตรวจคนเข้าเมืองและศุลกากรแล้ว เปลี่ยนพาหนะเป็นรถโค้ชปรับอากาศ

(เวลาท้องถิ่นประเทศอินเดียช้ากว่าประเทศไทย 1 ชั่วโมง 30 นาที)

จากนั้นนำท่านเดินทางสู่ที่พัก FAIRFIELD BY MARRIOTT KOLKATA**** หรือเทียบเท่า

วันพฤหัสบดีที่ 26 กุมภาพันธ์ 2569

โกลกาตา – อินเดียเนมิวเซียม – บ้านแม่ชีเทเรซ่า – ภูพเนศวร

(2)

เช้า

☉ รับประทานอาหารเช้าที่โรงแรม

นำท่านชม**เมืองโกลกาตา (KOLKATA)** เมืองแห่งรอยยิ้มและความสุข ศูนย์กลางการศึกษาสมัยใหม่ วิทยาศาสตร์ วัฒนธรรม และการเมือง สัมผัสวิถีชีวิตความเป็นอยู่ อีกทั้งสถาปัตยกรรมแนวตะวันตกที่สวยงาม "โกลกาตา" หรือชื่อเดิม "กัลกัตตา" เป็นเมืองหลวงของรัฐเบงกอลตะวันตก ประเทศอินเดีย ตั้งอยู่ริมฝั่งตะวันออกของแม่น้ำฮูกลี เคยเป็นเมืองหลวงของอินเดียในสมัยการปกครองของอังกฤษ นำท่านเยือน **อินเดียเนมิวเซียม (INDIAN MUSEUM)** ซึ่งถือเป็นพิพิธภัณฑ์ที่เก่าแก่และใหญ่ที่สุดในอินเดีย ก่อตั้งขึ้นเมื่อปี ค.ศ. 1814 ในยุคบริติชอาณานิคม โดยสมาคมเอเชียติกแห่งเบงกอล (ASIATIC SOCIETY OF BENGAL) เพื่อเป็นศูนย์กลางการศึกษาและเก็บรักษามรดกทางวัฒนธรรมของชมพูทวีป ภายในมีการจัดแสดงกว่า 35 แกลเลอรี ครอบคลุมโบราณวัตถุ ศิลปะ ประติมากรรมอินเดียโบราณ ภาพเขียนยุคโมกุล คัมภีร์โบราณ ไปจนถึง ฟอสซิลและตัวอย่างสัตว์สตัฟฟ์ที่หาดูได้ยาก ไฮไลต์สำคัญได้แก่ พระพุทธรูปหินจากสมัยคันธาระ โบราณวัตถุจากยุคโมฮันโจดาโร และอียิปต์อายุราว 4,000 ปี



เที่ยง

☉ รับประทานอาหารกลางวันภัตตาคารท้องถิ่น

บาย

นำท่านเยือน **บ้านแม่ชีเทเรซ่า (MOTHER HOUSE, KOLKATA)** คือสำนักงานใหญ่ของคณะธรรมทูตแห่งความรัก (MISSIONARIES OF CHARITY) ที่แม่ชีเทเรซ่าก่อตั้งขึ้นในปี ค.ศ. 1950 เพื่อทำงานรับใช้ผู้ยากไร้และคนที่ถูกทอดทิ้งในสังคม อาคารเรียนง่ายแห่งนี้ตั้งอยู่ในใจกลางโคลกาตา ภายในเป็นทั้งสถานที่พักของแม่ชีและศูนย์กลางการบริหารงานการกุศลทั่วโลก ที่นี่มีห้องเล็ก ๆ จัดแสดงข้าวของเครื่องใช้ส่วนตัวของแม่ชี เช่น ชุดผ้าสำหรับลายฟ้าขาว จดหมาย เครื่องใช้ในชีวิตประจำวัน และภาพถ่ายที่บอกเล่าเรื่องราวการอุทิศตนเพื่อมนุษยชาติของเธอ บ้านหลังนี้ไม่เพียงเป็นสถานที่ทางศาสนา แต่ยังเป็นสัญลักษณ์ของความเมตตาและการเสียสละ จนกลายเป็นจุดหมายสำคัญของนักท่องเที่ยวและผู้ศรัทธาจากทั่วโลก



15.30 น.

เดินทางสู่**เมืองภูปเนศวร (BHUBANESWAR)** ด้วยสายการบินอินดิโกแอร์ไลน์ เที่ยวบิน 6E7583 15.30 – 16.50

16.50 น.

ถึงสนามบินเมืองภูปเนศวร เมืองหลวงของรัฐโอริศา (ODISHA) ทางตะวันออกของประเทศอินเดีย

ค่ำ

📍 **รับประทานอาหารค่ำที่โรงแรม**

ที่พัก **LEMON TREE PREMIER, BHUBANESWAR **** หรือเทียบเท่า(พัก 4 คืน)**



วันศุกร์ที่ 27 กุมภาพันธ์ 2569

วัดปารศุรามอิศวร – วัดมุกเตศวร – พิพิธภัณฑ์รัฐโอริสสา – เขาตาอุลี

(3)

เช้า

📍 **รับประทานอาหารเช้าที่โรงแรม**

เยือน **วัดปารศุรามอิศวร (PARSURAMESWAR TEMPLE)** เป็นหนึ่งในวัดหินแกะสลักที่เก่าแก่ที่สุดของเมือง สร้างขึ้นราวคริสต์ศตวรรษที่ 7 เพื่อบูชาพระคิวนะในลัทธิไศวะ แต่กลับใช้ชื่อตาม “พระปารศุราม” อวตารที่ 6 ของพระวิษณุ สะท้อนถึงการผสมผสานความเชื่อระหว่างสองลัทธิในยุคนั้น โครงสร้างของวัดเป็นตัวอย่างสถาปัตยกรรมกาลิงคะยุคแรก ประกอบด้วย “วิมานะ” องค์ประธานสูง และ “จากะมโหนะ” โถงสวดมนต์ภายนอกประดับลวดลายแกะสลักอย่างประณีต ทั้งภาพเทพเจ้าฮินดู เทพีปารวตี สิงโต ช้าง และลวดลายพืชพันธุ์ที่สะท้อนทักษะฝีมือช่างโบราณได้อย่างงดงาม จากนั้นนำท่านเยือน **วัดมุกเตศวร (MUKTESHWAR)** สร้างขึ้นราวคริสต์ศตวรรษที่ 10 เพื่อบูชาพระคิวนะในลัทธิไศวะวัดแห่งนี้ได้รับการยกย่อง



เที่ยง
บ่าย

ว่าเป็น “เพชรเม็ดงามแห่งสถาปัตยกรรมโอริสสา” ด้วยความงดงามของสถาปัตยกรรมกาลิงคะที่สมบูรณ์แบบ โดยเฉพาะ
ซุ้มประตูโค้ง (TORANA) และสลักลวดลายวิจิตรที่หาชมได้ยาก ผืนผ้าและเสาชองวัดประดับภาพเทพเจ้า นักดนตรี นัก
เต้น และเรื่องราวจากมหากาพย์อินเดีย สะท้อนทั้งศรัทธาในศาสนาและฝีมือช่างอันประณีต

☉ รับประทานอาหารกลางวันที่ภัตตาคารท้องถิ่น

เยือน พิพิธภัณฑ์แห่งรัฐโอริสสา (ODISHA STATE MUSEUM) พิพิธภัณฑ์แห่งนี้มีหลายแผนก ครอบคลุม
โบราณคดี เหรียญและตราโบราณ งานศิลป์ ภาพเขียน ศิลปะพื้นบ้าน เครื่องดนตรี ตลอดจนวัตถุเกี่ยวกับธรรมชาติ
วิทยาหนึ่งในไฮไลต์สำคัญคือการจัดแสดง ประติมากรรมกาลิงคะ (KALINGA SCULPTURES) และโบราณวัตถุ
จากยุคจักรวรรดิเมารยะ ยุคพุทธมหายาน รวมถึงจารึกสมัยโบราณที่บอกเล่าประวัติศาสตร์ของภูมิภาคนี้อย่าง
ละเอียด นอกจากนี้ยังมีการเก็บรักษาต้นฉบับคัมภีร์โบราณบนใบตาล (PALM-LEAF MANUSCRIPTS) ซึ่งเป็น
สมบัติทางวัฒนธรรมอันล้ำค่าของโอริสสา



นำท่านเยือน เขาดาลูสิคีรี (DHAULI GIRI) ตั้งอยู่ริมแม่น้ำทิลี ห่างจากเมืองภุวันเนศวรเพียงไม่กี่กิโลเมตร เป็น
สถานที่สำคัญทางประวัติศาสตร์ของสงครามกาลิงคะในสมัยจักรวรรดิเมารยะ ราวปี 261 ก่อนคริสตกาล ที่นั่นเอง
พระเจ้าอโศกมหาราชได้เห็นความสูญเสียอันใหญ่หลวงของสงคราม
จนทรงสลดพระทัยและหันมานับถือพุทธศาสนา พร้อมประกาศ
นโยบายอหิงสา (ไม่เบียดเบียน) ร่องรอยจากยุคนั้นยังคงอยู่ในรูปของ
ศิลาจารึกอโศก (ASHOKAN EDICTS) บนหน้าผาหิน ซึ่งบันทึก
หลักธรรมและนโยบายของพระองค์ ปัจจุบันบนยอดเขามี SHANTI
STUPA หรือสถูปสันติภาพสีขาวที่สร้างโดยชาวญี่ปุ่นในปี ค.ศ. 1972
ประดับด้วยภาพสลักพุทธประวัติและเรื่องราวจากสงครามกาลิงคะ
บรรยากาศเงียบสงบและวิวทิวทัศน์กว้างไกลทำให้เขาดาลูสิคีรีเป็นทั้ง
จุดหมายทางศาสนาและจุดชมวิวที่งดงาม



ค่ำ

☉ รับประทานอาหารค่ำที่ภัตตาคารอาหารจีน

ที่พัก LEMON TREE PREMIER, BHUBANESWAR **** หรือเทียบเท่า

วันเสาร์ที่ 28 กุมภาพันธ์ 2569 อุทัยคีรี – รัตนคีรี – ลลิตคีรี “สามเหลี่ยมเพชร” แห่งพุทธศาสนา

(4)

เช้า

☉ รับประทานอาหารเช้าที่โรงแรม

นำท่านเยือน **อุทัยคีรี** (UDAYAGIRI) “ภูเขาแห่งอรุณรุ่ง” เป็นพุทธวิหารโบราณขนาดใหญ่ที่เชื่อว่ารุ่งเรืองราวคริสต์ศตวรรษที่ 7-12 ในยุคพุทธมหานายกและวัชรยาน ภายในมีเจดีย์กลาง วิหารพระพุทธรูป และสถาปัตยกรรมก่ออิฐที่ยังคงรูปอยู่ได้อย่างน่าทึ่ง ไฮไลต์คือพระพุทธรูปหินแกะสลักปางสมาธิและปางแสดงธรรมที่ประณีต และภาพสลักพระโพธิสัตว์ที่ประดับอยู่ตามผนัง อุทัยคีรีเชื่อมโยงกับเครือข่ายวัดและสำนักศึกษาพุทธที่มีอิทธิพลไปถึงเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ รวมทั้งอาณาจักรศรีวิชัย



เที่ยง

☉ รับประทานอาหารกลางวันที่พักตากอากาศท้องถิ่น

บ่าย

เยือน **รัตนคีรี** (RATNAGIRI) รัตนคีรีหมายถึง “ภูเขาแห่งอัญมณี” ได้ชื่อว่าเป็นศูนย์กลางพุทธวัชรยานที่สำคัญที่สุดในภูมิภาค เจริญสูงสุดราวคริสต์ศตวรรษที่ 8-10 ภายในมีสถูปขนาดใหญ่และเล็กกว่า 50 องค์ ล้อมรอบด้วยพระพุทธรูปหินและพระโพธิสัตว์แกะสลักอย่างประณีต โดยเฉพาะพระอวโลกิเตศวร นอกจากนี้ยังพบแผ่นศิลาจารึกและตราประทับที่ใช้ในการศึกษาพระธรรมและการเผยแผ่พุทธศาสนาออกสู่ดินแดนต่างๆ ซึ่งรวมถึงคาบสมุทรมลายูและดินแดนไทยในอดีต



จากนั้นเยือน **ลลิตคีรี** (LALITGIRI) ลลิตคีรีมีความเก่าแก่ที่สุดในสามแห่ง รุ่งเรืองมาตั้งแต่คริสต์ศตวรรษที่ 3 ก่อนคริสตกาลต่อเนื่องถึงพุทธศตวรรษที่ 12 ภายในพบสถูปโบราณจำนวนมากและโบราณวัตถุที่มีคุณค่าทางศาสนา

คำ

อย่างสูงสุด คือ พระบรมสารีริกธาตุ ที่เก็บในโกศหินและทองสัมฤทธิ์ การค้นพบนี้ยืนยันสถานะของลลิตศิริว่าเป็น
หนึ่งในศูนย์กลางพุทธศาสนาที่ศักดิ์สิทธิ์และมีอิทธิพลต่อการแพร่ธรรมไปยังดินแดนรอบอ่าวเบงกอล

๑๐ รับประทานอาหารค่ำที่ภัตตาคารอาหารจีน

ที่พัก LEMON TREE PREMIER, BHUBANESWAR **** หรือเทียบเท่า

วันอาทิตย์ที่ 1 มีนาคม 2569 ภูวนศร – โจนารัก “มรดกโลกวิหารพระสุริยะ” – พิพิธภัณฑ์โจนารัก – ภูวนศร (5)

เช้า

๑๐ รับประทานอาหารเช้าที่โรงแรม

ออกเดินทางสู่ โจนารัก (KONARK) (ระยะทาง 65 กิโลเมตร ใช้เวลาเดินทางประมาณ 1.30 ชั่วโมง) เมืองเล็ก ๆ ที่ตั้ง
อยู่ในรัฐโอริสสา (ODISHA) ทางตะวันออกของประเทศอินเดีย มีชื่อเสียงระดับโลกจาก “วัดสุริยะ” (KONARK SUN
TEMPLE) ซึ่งเป็นหนึ่งในสิ่งมหัศจรรย์ทางสถาปัตยกรรมของอินเดีย และได้รับ
การขึ้นทะเบียนเป็น มรดกโลกโดยยูเนสโก นำท่านชม พิพิธภัณฑ์โจนารัก
(KONARK MUSEUM) ตั้งอยู่ใกล้กับวัดสุริยะโจนารัก พิพิธภัณฑ์แห่งนี้บริหาร
จัดการโดยกรมสำรวจโบราณคดีแห่งอินเดีย (ARCHAEOLOGICAL SURVEY
OF INDIA - ASI) มีวัตถุประสงค์เพื่ออนุรักษ์และจัดแสดงศิลปวัตถุที่ค้นพบจาก
บริเวณวัดโจนารัก รวมถึงชิ้นส่วนประติมากรรม และสถาปัตยกรรมที่พังทลายลง
จากกาลเวลา ชม ศิลปกรรมหินแกะสลักจำนวนมากที่เคยประดับอยู่บนวัดสุริยะ
เช่น รูปเทพเจ้าฮินดู เทพสุริยะ (สุริยเทพ) เทพนางอัปสร สิงโต ช้าง รถม้าดวง
อาทิตย์ ฯลฯ ซึ่งแสดงถึงความวิจิตรของศิลปะคุปตะและคติความเชื่อของชาว
อินเดียโบราณ



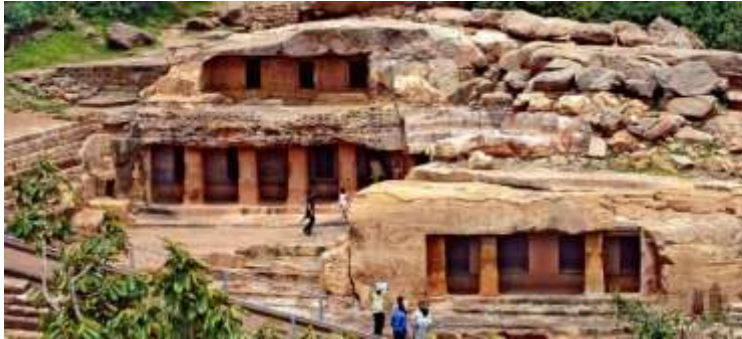
เที่ยง

๑๐ รับประทานอาหารกลางวันที่ภัตตาคารท้องถิ่น

บ่าย

เยือน ถ้ำอุดาयाกิริ (UDAYAGIRI) และ คันดาสิริ (KHANDAGIRI CAVES) ถ้ำหินหลายชั้นเหล่านี้เป็น
สัญลักษณ์ของบทบาทสั้นๆ ของศาสนาเชนในประวัติศาสตร์ของโอริสสา ถ้ำเหล่านี้ได้รับมอบหมายจากกษัตริย์เชน
ผู้ยิ่งใหญ่ ให้สร้างเพื่อเป็นที่อยู่อาศัยของพระภิกษุเชน แต่ละห้องมีพระภิกษุหลายรูปอาศัยอยู่ และเป็นสถานที่พักพิง
สำหรับการทำสมาธิและสวดมนต์ มีความเรียบง่ายแต่อย่างไรก็ตามด้านหน้าอาคารมีการประดับประดาอย่างวิจิตร

ดงามด้วยประติมากรรมที่แสดงถึงวัดถมุงคลที่ชาวเซนบูซา ฉากในราชสำนัก ขบวนแห่งของราชวงศ์ การล่าสัตว์ และภาพชีวิตประจำวัน



ค่ำ

🕒 รับประทานอาหารค่ำที่ ภัตตาคารอาหารท้องถิ่น

ที่พัก LEMON TREE PREMIER, BHUBANESWAR **** หรือเทียบเท่า

วันจันทร์ที่ 2 มีนาคม 2569 ฤๅพเนศวร – อินดอร์ – อุชเชนี – มหากาลเลศวร ชโยติลึงคะ – หอดูดาวโบราณ –
SANDIPANI ASHRAM – อินดอร์

(6)

เช้า

🕒 รับประทานอาหารเช้าแบบกล่อง (BREAKFAST BOX)

06.15 น.

ออกเดินทางสู่ เมืองอินดอร์ (INDORE) โดย สายการบินอินดิโก แอร์ไลน์
เที่ยวบินที่ 6E6331 (ใช้เวลาบิน 2 ชั่วโมง)

08.15 น.

ถึงสนามบินเมืองอินดอร์ แล้วเดินทางต่อไปยังเมืองอุชเชนี (UJJAIN) ด้วยรถโค้ช
ปรับอากาศ (ระยะทาง 60 กิโลเมตร / ใช้เวลาประมาณ 1.40 ชั่วโมง) เมืองอุชเชนี
แม้จะเป็นศูนย์กลางสำคัญของศาสนาฮินดูในปัจจุบัน แต่ในอดีตก็มีบทบาทที่
น่าสนใจทางพระพุทธศาสนาเช่นกัน โดยในสมัยพุทธกาล อุชเชนีเป็นเมืองหลวงของ
แคว้นอวันตี หนึ่งในมหาชนบท 16 แคว้นของชมพูทวีป ซึ่งปรากฏชื่อในพระไตรปิฎก
ว่าเป็นแหล่งวัฒนธรรม การศึกษา และการเผยแผ่ธรรมะ พระสารี
บุตร พระอัครสาวกเบื้องขวา เคยเดินทางมาเผยแผ่พระธรรมยัง
แคว้นอวันตี และอุชเชนีเป็นจุดผ่านสำคัญของพระภิกษุผู้จาริกไป
ยังแคว้นอื่นในยุคนั้น นอกจากนี้ยังมีความเกี่ยวข้องกับพระเจ้า
อโศกมหาราช ซึ่งเคยดำรงตำแหน่งเจ้าเมืองอุชเชนีในวัยหนุ่ม ก่อน
จะหันมานับถือพระพุทธศาสนาในภายหลัง หลักฐานทาง
โบราณคดี เช่น สถูป จารึก และศิลปวัตถุพุทธศิลป์ ยังปรากฏอยู่
ในพื้นที่และจัดแสดงในพิพิธภัณฑ์ของเมือง นำท่านเยือน มหากาลเลศวร ชโยติลึงคะ (MAHAKALESWAR)



JYOTIRLINGA)1ใน 12 ซโยติลิงคะ (JYOTIRLINGA) ที่ได้รับการเคารพบูชาอย่างสูงสุดในศาสนาฮินดู และถือเป็นสถานที่ศักดิ์สิทธิ์ที่สำคัญที่สุดแห่งหนึ่งในอินเดีย วัดแห่งนี้เป็นที่ประดิษฐานของพระศิวะในปาง "มหากาล" ซึ่งเป็นเทพผู้ครอบครองกาลเวลาและความตาย โดยเชื่อกันว่าศิวลึงค์ที่นี่เป็น สวายัมภู (SWAYAMBHU) หรือเกิดขึ้นเองตามธรรมชาติ ไม่ได้ถูกสร้างโดยมนุษย์ และเป็นเพียงไม่กี่แห่งที่หันหน้าไปทางทิศใต้ ซึ่งเป็นทิศแห่งยมโลกหรือโลกแห่งความตาย

เที่ยง

🕒 รับประทานอาหารกลางวันที่ภัตตาคารอาหารจีน ONE ASIA

บ่าย

ชม หอดูดาวเวธศาลา (VEDH SHALA / JANTAR MANTAR) หอดูดาวโบราณที่สร้างขึ้นโดย มหาราชชาใจ สิ่งมหัศจรรย์แห่งชัยปุระ ในช่วงคริสต์ศตวรรษที่ 18 โดยเป็นหนึ่งในหอดูดาวโบราณทั้ง 5 แห่งของอินเดียที่พระองค์ทรงริเริ่มก่อสร้าง จุดมุ่งหมายของหอดูดาวแห่งนี้ คือการศึกษาทางดาราศาสตร์อย่างแม่นยำ ด้วยเครื่องมือขนาดใหญ่ที่ทำจากหินและอิฐซึ่งออกแบบตามหลักคณิตศาสตร์และวิศวกรรม เพื่อใช้วัดการเคลื่อนที่ของดวงดาว คำนวณเวลาท้องถิ่น ตลอดจนการพยากรณ์ฤดูกาลและสภาพอากาศ จากนั้นนำท่านสู่ SANDIPANI ASHRAM สถานที่ซึ่งพระภิกษุคณะ ได้ทรงศึกษาเล่าเรียนกับ อาจารย์สันทีปนี (SANDIPANI MUNI) ในสมัยโบราณ อาศรมแห่งนี้จึงเปรียบเสมือน โรงเรียนสอนศาสนาและปรัชญาในยุคโบราณ ที่ศิษย์อาศัยอยู่และเรียนกับครู โดยมีความเคารพศรัทธาอย่างสูงต่อครูบาอาจารย์ ซึ่งเป็นคติสำคัญในระบบการศึกษาของอินเดียโบราณ แล้วเดินทางต่อไปยังเมืองอิงดอร์ (ระยะทาง 60 กิโลเมตร / ใช้เวลาประมาณ 1.40 ชั่วโมง)



ค่ำ

🕒 รับประทานอาหารค่ำที่โรงแรม

ที่พัก FAIRFIELD BY MARRIOTT **** หรือเทียบเท่า



วันอังคารที่ 3 มีนาคม 2569 อินดอร์ – ราชวาทา พาเลซ – พิพิธภัณฑ์กลางแห่งอินดอร์ – โกปาล

(7)

เช้า

☉ รับประทานอาหารเช้าที่โรงแรม

นำท่านชม **เมืองอินดอร์ (INDORE)** ซึ่งเป็นเมืองใหญ่ที่สุดใน
รัฐมัธยประเทศ และมีความสำคัญทางประวัติศาสตร์
วัฒนธรรม และเศรษฐกิจ อินดอร์เคยเป็นศูนย์กลางอำนาจ
ของราชวงศ์โฮลการ์ ภายใต้อาณาจักรมราฐา จึงยังคงมี
สถาปัตยกรรมแบบราชสำนักหลงเหลืออยู่ เยือน **พระราชวัง
ราชวาทา (RAJWADA PALACE)** พระราชวังเก่าแก่ที่สร้างขึ้น
ตั้งแต่ศตวรรษที่ 18 โดยราชินี AHILYABAI HOLKAR แห่ง



ราชวงศ์โฮลการ์ จุดเด่นคือสถาปัตยกรรมที่ผสมผสานกันระหว่างศิลปะแบบ
มราฐา-ฝรั่งเศส-โมกุล โดยเฉพาะอาคารไม้เจ็ดชั้นที่มีระเบียงบัว ระแนง และ
หน้าต่างสลักลายอ่อนช้อย โครงสร้างด้านล่างทำจากหิน ส่วนด้านบนสร้างจาก
ไม้สักแกะสลักอย่างวิจิตรบรรจง

จากนั้นนำท่านชม **พิพิธภัณฑ์กลางแห่งอินดอร์ (CENTRAL MUSEUM OF
INDORE)** ก่อตั้งขึ้นตั้งแต่ช่วงปลายศตวรรษที่ 19 ภายในพิพิธภัณฑ์
ประกอบด้วยอาคารจัดแสดงหลัก 2 หลัง ที่รวบรวมโบราณวัตถุอันทรงคุณค่าซึ่ง
สะท้อนถึงพัฒนาการทางศิลปะ วัฒนธรรม และอารยธรรมของภูมิภาคมัธย
ประเทศอย่างลึกซึ้ง ไฮไลต์สำคัญ ได้แก่ งานหินสลักและเทวรูปในศิลปะฮินดู
และเชนจากศตวรรษที่ 11-12 อาทิ พระศิวะ พระวิษณุ และพระแม่ทุรคา
นอกจากนี้ยังมีจารึกและเหรียญโบราณจากยุคราชวงศ์คุปตะ ปาละ โบราณวัตถุจากเมืองอุชเชนีและบริเวณ
ใกล้เคียงก็ เช่น เศษเสาวัด ซากวิหาร และขุมประติมากรรมในศิลปะพุทธโบราณ



เที่ยง
บ่าย

🕒 รับประทานอาหารกลางวันที่ภัตตาคารอาหารจีน NI HAO

นำท่านเดินทางสู่ **เมืองโกลา (BHOPAL)** (ระยะทาง 210 กิโลเมตร / ใช้เวลาประมาณ 5 ชั่วโมง) เมืองที่ผสมผสานวัฒนธรรมอินเดียกับอิทธิพลอิสลามได้อย่างกลมกลืน สะท้อนผ่านสถาปัตยกรรมของมัสยิดขนาดใหญ่ พระราชวังยุคมหาราชา และตลาดพื้นเมืองที่มีชีวิตชีวา เมืองนี้ยังมีฉายาว่า “เมืองแห่งทะเลสาบ”

เพราะมีทะเลสาบขนาดใหญ่สองแห่ง คือ UPPER LAKE และ LOWER LAKE ซึ่งเป็นหัวใจของระบบนิเวศในเมือง

ค่ำ

🕒 รับประทานอาหารค่ำที่ภัตตาคารอาหารจีน

ที่พัก **COURTYARD BY MARRIOTT BHOPAL **** หรือเทียบเท่า (พักที่นี่ 2 คืน)**



วันพุธที่ 4 มีนาคม 2569 โกลา – สาญจี – เสอาโสภ – พิพิธภัณฑโบราณคดีสาญจี – แหล่งโบราณสถานโสณารี (8)

เช้า

🕒 รับประทานอาหารเช้าที่โรงแรม

นำท่านเดินทางสู่ **สาญจี (SANCHI)** (ระยะทาง 50 กิโลเมตร / ใช้เวลาประมาณ 1.30 ชั่วโมง) เมืองเล็กๆ ที่มีความสำคัญทางพุทธศาสนาอย่างยิ่ง สาญจีเป็นที่ตั้งของสถูปโบราณที่เก่าแก่และมีชื่อเสียงที่สุดแห่งหนึ่งในโลก คือ **สาญจีสถูป (SANCHI STUPA)** ซึ่งสร้างขึ้นตั้งแต่สมัยพระเจ้าอโศกมหาราช ในราวศตวรรษที่ 3 ก่อนคริสตกาล บริเวณรอบสถูปหลักยังมีสิ่งก่อสร้างทางพุทธศาสนาอื่นๆ มากมาย เช่น สถูปขนาดเล็ก วิหาร เสาศิลา และซุ้มประตูแกะสลักที่งดงาม แสดงถึงศิลปะพุทธแบบอินเดียยุคแรกและเรื่องราวในชาดกต่างๆ เมืองนี้ถือเป็นศูนย์กลางของการเผยแผ่พระพุทธศาสนาในอินเดียโบราณ และได้รับการขึ้นทะเบียนเป็นมรดกโลกโดยองค์การยูเนสโก





นำท่านชม พิพิธภัณฑ์โบราณคดีสาญจี (SANCHI ARCHAEOLOGICAL MUSEUM) เป็นพิพิธภัณฑ์ขนาดเล็ก แต่ทรงคุณค่า ตั้งอยู่ใกล้บริเวณกลุ่มสถูปสาญจี เพื่อรวบรวมและจัดแสดงโบราณวัตถุที่ขุดค้นได้จากสาญจีและแหล่งพุทธโบราณใกล้เคียง เช่น วิติศา (VIDISHA) และโสนาริ (SONARI) ได้แก่ เศษซากสถาปัตยกรรมของสถูป เช่น เสา แผ่นหิน ชุ่มประติมากรรมทางศาสนา ทั้งพุทธและพราหมณ์ เช่น พระพุทธรูป เทวรูป และงานแกะสลักจากหินทราย รวมทั้งจารึกโบราณ เหรียญ และเครื่องปั้นดินเผา



เที่ยง

บ่าย

🕒 รับประทานอาหารกลางวันภัตตาคารท้องถิ่น

เดินทางสู่ แหล่งโบราณสถานโสนาริ (SONARI STUPAS) (ระยะทาง 15 กิโลเมตร / ใช้เวลาประมาณ 30 นาที) กลุ่มสถูปพุทธโบราณที่ตั้งอยู่บนเนินเขา ถือเป็นหนึ่งในกลุ่มสถูปสำคัญที่แสดงให้เห็นถึงความรุ่งเรืองของพระพุทธศาสนาในบริเวณแถบนี้ช่วงศตวรรษที่ 3 - 2 ก่อนคริสต์ศักราช แหล่งโบราณสถานนี้ประกอบด้วยสถูปขนาดเล็กหลายองค์ โดยเฉพาะ สถูปหมายเลข 1 และ 2 ที่ค้นพบพระบรมสารีริกธาตุบรรจุอยู่ภายในภาชนะศิลาจารึกชื่อพระสาวกสำคัญ เช่น พระสารีบุตรและพระโมคคัลลานะ ซึ่งปัจจุบันเก็บรักษาอยู่ที่พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ กรุงนิวเดลี



จากนั้นเดินทางกลับสู่เมืองโกลา (ระยะทาง 50 กิโลเมตร / ใช้เวลาประมาณ 1.30 ชั่วโมง)
ค่ำ 📍 รับประทานอาหารค่ำที่โรงแรม
ที่พัก COURTYARD BY MARRIOTT BHOPAL **** หรือเทียบเท่า

วันพฤหัสบดีที่ 5 มีนาคม 2569 โกลา - เดลี - DELHI GATE - ศิลาจารึกพระเจ้าอโศก - ป้อมแห่งสุลต่านเฟโรซชาห์ -
ข้อปั้ง - สนามบิน (9)

เช้า 📍 รับประทานอาหารเช้าที่โรงแรม
08.00 น. เดินทางสู่ กรุงนิวเดลี ด้วยสายการบินอินดิโก เที่ยวบิน 6E2215
09.15 น. ถึง นิวเดลี เมืองหลวงของประเทศอินเดีย เป็นศูนย์กลางการเมือง การบริหาร
เที่ยง 📍 รับประทานอาหารกลางวันภัตตาคารอาหารไทย
บ่าย นำท่านชม DELHI GATE หนึ่งใน 14 ประตูเมืองของ SHAHJAHANABAD
เมืองหลวงยุคจักรวรรดิโมกุลในคริสต์ศตวรรษที่ 17 เชื่อมเส้นทางจากเดลีไป
ยังอัครา สร้างด้วยหินทรายแดงพร้อมหอคอยคู่ สะท้อนความยิ่งใหญ่และ
ความสำคัญด้านการป้องกันเมืองและการค้า ปัจจุบันยังคงตั้งตระหง่านเป็น
สัญลักษณ์ของ OLD DELHI ชม ศิลาจารึกพระเจ้าอโศก (ASHOKAN ROCK
EDICT) หลักฐานจากราว 2,300 ปีก่อน สมัยจักรวรรดิเมารยะ เนื้อหาดำเนินทอด
“ธรรมะ” ของพระเจ้าอโศกหลังสงครามกัลิงคะ สั่งสอนประชาชนให้มีเมตตา ไม่
เบียดเบียน เคารพบิดามารดา ครูอาจารย์ และช่วยเหลือสรรพสัตว์ เป็นจุดเชื่อมโยง
ยุคพุทธศาสนาโบราณกับปัจจุบัน



ชม ป้อมเฟโรซชาห์ โคทลา (FEROZ SHAH KOTLA FORT) สร้างเมื่อ ค.ศ. 1354 โดยสุลต่านเฟโรซชาห์ เป็น
ศูนย์กลางของเมืองหลวงใหม่ “FIROZABAD” และมีการอัญเชิญเสาศิลาพระเจ้าอโศกจากเมืองโกลาามาตั้งไว้บน
ป้อม แสดงถึงการสืบทอดมรดกเก่า ป้อมนี้ยังมีสุเหร่าโบราณ บ่อน้ำชั้นบันได และซากกำแพง

ค่ำ 📍 รับประทานอาหารค่ำที่ภัตตาคารอาหารญี่ปุ่น - จีน
20.30 น. ออกเดินทางสู่ สนามบินนานาชาติอินทราคันธี

วันศุกร์ที่ 6 มีนาคม 2569 เดลี - กรุงเทพฯ (10)

00.20 น. เดินทางสู่ กรุงเทพฯ โดย สายการบินไทย เที่ยวบินที่ TG316
05.45 น. ถึงสนามบินสุวรรณภูมิ กรุงเทพฯโดยสวัสดิภาพ

Happiness is here and now

อัตราค่าทัวร์ โอริสสา – มัธยมประเทศ (10วัน 8คืน)	ขั้นต่ำ 15 ท่านขึ้นไป	ขั้นต่ำ 20 ท่านขึ้นไป
ผู้ใหญ่ พักห้องละ 2 ท่านๆละ	95,900 บาท	89,900 บาท
พักห้องเดี่ยว เพิ่ม ท่านละ	19,000 บาท	19,000 บาท
ไม่รวม ค่าตัวเครื่องบินสายการบินไทย ราคาเริ่มต้น	14,000 บาท	

อัตราค่าบริการรวม

- ▶▶ ค่าที่พัก 8 คืน ในโรงแรมระดับ 4 ดาว พักห้องละ 2 ท่าน
- ▶▶ ค่าตัวเครื่องบินในประเทศ INDIGO AIRLINES 3 เที่ยวบิน (โกลกิตตา - ภูเก็ต // ภูเก็ต - อินโดนีเซีย // โกปาล - เดลี)
- ** น้ำหนักกระเป๋าไม่เกิน 20 กิโลกรัม ****
- ▶▶ ค่าอาหารและค่าเข้าชมสถานที่ต่างๆ ตามที่ระบุในรายการ
- ▶▶ ค่าพาหนะระหว่างนำเที่ยวตามที่ระบุในรายการ
- ▶▶ ค่าวิทยากร
- ▶▶ ค่าไกด์ท้องถิ่นและหัวหน้าทัวร์จากศูนย์นิคมทัวร์อำนวยความสะดวกการเดินทาง
- ▶▶ ค่าทิปไกด์ท้องถิ่นและคนขับรถ ร้านอาหาร
- ▶▶ ประกันอุบัติเหตุและรักษาพยาบาลในต่างประเทศวงเงินท่านละ 1,000,000 บาท ตามเงื่อนไขกรมธรรม์ (ผู้เดินทางที่อายุต่ำกว่า 16 ปี และมากกว่า 75 ปี วงเงินท่านละ 500,000 บาท)

อัตราค่าบริการไม่รวม

- ▶▶ ค่าตัวเครื่องบินระหว่างประเทศ สายการบินไทย เส้นทาง กรุงเทพฯ - โกลกิตตา // เดลี - กรุงเทพฯ
- ▶▶ ค่าทิปหัวหน้าทัวร์
- ▶▶ ค่าธรรมเนียมทำหนังสือเดินทาง
- ▶▶ ค่าใช้จ่ายส่วนตัว เช่น อาหารและเครื่องดื่มที่สั่งพิเศษ / ค่าช้อปปิ้ง / ค่าโทรศัพท์ / มินิบาร์ในห้องพัก ฯลฯ
- ▶▶ ค่าน้ำหนักกระเป๋าที่เกินกว่าที่สายการบินกำหนด

หมายเหตุ

1. บริษัทฯ ขอสงวนสิทธิ์ในการยกเลิกการเดินทางหรือเปลี่ยนแปลงอัตราค่าบริการในกรณีที่จำนวนผู้ร่วมเดินทางน้อยกว่าที่กำหนดข้างต้น (ผู้ใหญ่)
2. บริษัทฯ ขอสงวนสิทธิ์ในการเปลี่ยนแปลงรายการนำเที่ยว สายการบิน โรงแรม ตามความเหมาะสม กรณีที่เกิดเหตุจำเป็นสุดวิสัย อันเนื่องมาจากการล่าช้าของสายการบิน เหตุการณ์ประท้วงหยุดงาน เหตุฉุกเฉิน อุบัติเหตุ ภัยธรรมชาติ โดยทั้งนี้จะรักษาค่าผลประโยชน์ของท่านไว้ให้มากที่สุด
3. บริษัทฯ ขอสงวนสิทธิ์ ไม่รับผิดชอบค่าเสียหายในเหตุการณ์ที่เกิดจากสายการบิน ภัยธรรมชาติ การประท้วง และอื่นๆ ที่อยู่นอกเหนือการควบคุมของทางบริษัทฯ หรือค่าใช้จ่ายเพิ่มเติมที่เกิดขึ้นทางตรง
4. เนื่องจากการนำเที่ยวนี้ เป็นการชำระแบบเหมาจ่ายให้แก่ตัวแทนในต่างประเทศ บริษัทฯ ขอสงวนสิทธิ์ที่จะไม่คืนเงินที่ท่านชำระมาแล้ว กรณีที่ท่านปฏิเสธ หรือสละสิทธิ์ ในบริการที่ทางทัวร์จัดไว้ให้ เว้นแต่ได้ตกลงล่วงหน้าก่อนการเดินทางและได้รับการยินยอมอย่างถูกต้องจากทางบริษัทฯ เสียก่อน
5. บริษัทฯ ขอสงวนสิทธิ์ที่จะไม่รับผิดชอบค่าใช้จ่าย กรณีที่ท่านถูกปฏิเสธการเข้าออกประเทศ
6. บริษัทฯ ขอสงวนสิทธิ์ ในการพิจารณาผู้ร่วมเดินทางเป็นกรณีพิเศษดังนี้
 - 6.1 ท่านที่สงสัยว่าอาจจะลักลอบเข้าเมือง
 - 6.2 ท่านที่กำลังตั้งครรภ์ อันเนื่องจากความปลอดภัยความตัวท่าน (โปรดแจ้งเจ้าหน้าที่ก่อนสมัครทัวร์)
 - 6.3 เด็กทารกที่อายุต่ำกว่า 2 ขวบ เพราะอาจส่งเสียงรบกวนผู้ร่วมเดินทางท่านอื่นๆ (โปรดแจ้งเจ้าหน้าที่ก่อนสมัครทัวร์)
 - 6.4 ท่านที่ต้องใช้รถเข็นในการท่องเที่ยวเดินทาง (โปรดแจ้งเจ้าหน้าที่ก่อนสมัครทัวร์)
7. ท่านที่จะออกบัตรโดยสารเครื่องบินภายในประเทศ เพื่อต่อไป หรือกลับ จากทัวร์ขอให้ตรวจสอบ และยืนยันการเดินทางของกรุ๊ปทัวร์นั้นกับเจ้าหน้าที่ของบริษัทฯ ก่อนทุกครั้ง
8. อัตราค่าบริการทัวร์อาจปรับเปลี่ยนขึ้นได้ จากการปรับราคาน้ำมันของสายการบิน
9. รูปภาพในโปรแกรมทัวร์ใช้สำหรับโฆษณาเท่านั้น

บริษัท สุคนิยมทัวร์ จำกัด ขอสงวนสิทธิ์ในการเปลี่ยนแปลงราคาและรายการท่องเที่ยว ตามความเหมาะสม ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับ การเปลี่ยนแปลงของสายการบิน สภาพการเมือง ภัยธรรมชาติ และเหตุสุดวิสัย โดยยึดถือผลประโยชน์ของผู้เดินทางเป็นสำคัญ หากมีเหตุจำเป็นทางบริษัทฯ จะไม่รับผิดชอบต่อค่าใช้จ่ายต่าง ๆ ในกรณีเกิดเหตุสุดวิสัย เช่น การถูกห้ามออกนอกประเทศหรือห้ามเข้าประเทศ เนื่องจากการพิจารณาของเจ้าหน้าที่ตรวจคนเข้าเมือง

ใบอนุญาตประกอบธุรกิจนำเที่ยวเลขที่ 11/07369